

**EDITAL DE RE - RATIFICAÇÃO Nº 012/2022/FCP - CHAMAMENTO – SELEÇÃO E CREDENCIAMENTO DE INSTRUTORES E EQUIPE TÉCNICA ESPECIALIZADOS PARA ATUAREM COMO PRESTADORES DE SERVIÇOS NOS EQUIPAMENTOS CULTURAIS DA FUNDAÇÃO CULTURAL DE PALMAS**

Dispõem sobre a re - ratificação do Edital FCP Nº 001/2022/FCP.

O **PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO CULTURAL DE PALMAS**, no uso de suas atribuições legais, conferidas pela Lei nº 137, de 18 de junho de 2007, e Lei nº 1.954, de 1º de abril de 2013, torna público que a re- ratificação do Edital Nº 001/2022/FCP, conforme estabelecido a seguir

No Item 7, DOS CRITÉRIOS PARA A SELEÇÃO, inclui-se no subitem **7.3.1:**

**Na Área de Música:**

**ONDE SE LÊ:**

1. Execução no instrumento: sonorização, afinação, rítmica e interpretação. (até 3 pontos)

**LEIA-SE:**

1. Execução no instrumento ou voz: sonorização, afinação, rítmica e interpretação. (até 3 pontos)

**Área de Áudio:**

| <b>Prova Prática</b><br>(O candidato terá 15 minutos para demonstrar seu conhecimento técnico e prático)                                          | <b>Entrevista</b>                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Grau de conhecimento do candidato por meio de demonstração prática das atividades a serem desempenhadas no exercício do cargo. (até 4 pontos). | 1. Capacidade de organizar ideias sobre as questões da banca e consistência das respostas. (até 4 pontos) |
| 2. Adequação de atitudes, experiência e postura. (até 2,5 pontos).                                                                                | 2. Clareza e linguagem na apresentação. (até 2,5 pontos)                                                  |
| 3. Habilidades e atenção do candidato no manuseio dos equipamentos. (até 2,5 pontos)                                                              | 3. Conhecimento, experiência e formação (até 2,5 pontos)                                                  |
| 4. Controle do tempo disponibilizado. (até 1 ponto)                                                                                               | 4. Postura perante a banca. (até 1 ponto)                                                                 |

**Área de Teatro:**

| <b>Prova Prática</b><br>(O candidato deverá ministrar uma aula na área pretendida de até 15 minutos, conteúdo de livre escolha) | <b>Entrevista</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|

|                                                                                                                               |                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Plano de aula (estrutura e conteúdo de aula prática apresentada). (até 3,5 pontos)                                         | 1. Clareza e linguagem na apresentação. (até 2,5 pontos)                                                  |
| 2. Didática (articular conhecimento teórico e aplicação prática no contexto do ensino não formal do teatro). (até 3,5 pontos) | 2. Capacidade de organizar ideias sobre as questões da banca e consistência das respostas. (até 4 pontos) |
| 4. Experiências cênicas, precisão, desenvoltura e habilidade no uso de técnicas. (até 3 pontos)                               | 3. Conhecimento dos conteúdos abordados. (até 2,5 pontos)                                                 |
|                                                                                                                               | 4. Postura perante a banca. (até 01 ponto)                                                                |

Palmas TO, aos 20 dias do mês de junho, do ano de 2022.

**GIOVANNI ALESSANDRO ASSIS SILVA**

Presidente da Fundação Cultural de Palmas