**ANEXO VI**

|  |
| --- |
|  **Declaração de Responsabilidade de pagamento ao ecad** |
| Eu,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, rg nº:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, órgão expedidor/uf: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, proponente do projeto intitulado: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, inscrito no ***1º Movimento de Dança***,declaro, para os devidos fins, ser o único responsável pelo pagamento ao ECAD (Escritório Central de Arrecadação e Distribuição) por utilizar a(s) música(s):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ em minha(s) apresentação(ões) no ***1º Movimento de Dança***, isentando, portanto, a **Fundação Cultural de Palmas** de qualquer responsabilidade quanto aos custos referentes ao uso destas obras, que resguardam os direitos de autor.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Local e data Assinatura |