



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS
FUNDAÇÃO CULTURAL DE PALMAS**

PROCESSO SIMPLIFICADO Nº 003/FCP/ 2017 – SELEÇÃO DE MÚSICOS PARA INTEGRAR A FCP BIG BAND DA FUNDAÇÃO CULTURAL DE PALMAS.

A Fundação Cultural de Palmas - FCP, órgão de atuação descentralizada da Prefeitura de Palmas, no uso de suas atribuições legais, torna público o Chamamento Público de audição para seleção de músicos interessados em participar do **FCP Big Band**, conforme normas a seguir:

1. DAS VAGAS DISPONÍVEIS:

1.1. Serão disponibilizadas **22 vagas**, distribuídas de acordo com os naipes:

- Saxofones: Alto – 2 (duas) vagas; Soprano – 1 (uma) vaga; Tenor – 2(duas) vagas; Barítono – 1 vaga.
- Trompete - 4 (três) vagas;
- Trombone - 4 (duas) vagas;
- Clarinete - 1 (uma) vaga;
- Bateria – 1 (uma) vaga;
- Percussão: 1(uma) vaga;
- Contrabaixo Elétrico - 1 (uma) vaga;
- Teclado – 2 (duas) vagas;
- Guitarra Elétrica – 1 (uma) vaga;
- Violão – 1 (uma) vaga;

1.2. As vagas serão destinadas tanto para músicos que já atuaram na FCP Big Band como para novos músicos.

1.3. Para os músicos que até ano passado integravam o FCP Big Band e que queiram continuar, é obrigatório a sua inscrição e participação neste processo seletivo.

1.4. Terão prioridade às vagas disponíveis os músicos que integravam a FCP Big Band até o final do ano passado.

1.5. Haverá também o preenchimento de um cadastro reserva para a ocupação de futuras vagas remanescentes ao longo do ano.

2. DO PERÍODO DE INSCRIÇÃO:

2.1 As inscrições serão realizadas no período de **13 a 24 de março de 2016**, das 8h às 12h e 14h às 18h, na Fundação Cultural de Palmas – Espaço Cultural José Gomes Sobrinho, Avenida Teotônio Segurado, S/Nº Área Verde da Quadra 202 Sul, Plano Diretor Sul, CEP 77.021-002, em Palmas - TO.

3. DOS CRITÉRIOS PARA INSCRIÇÃO:

3.1. Ter idade a partir dos 16 anos;

3.2. Ter disponibilidade para participar dos ensaios e apresentações, bem como das oficinas e workshops que serão realizados durante o ano.

3.3. É necessário que o candidato tenha formação musical intermediária com leitura de cifra e partitura.

3.4. É necessário que o candidato tenha o seu próprio instrumento e use-o durante os ensaios, com exceção da bateria, teclado e contrabaixo.

4. DA AUDIÇÃO:

4.1. A audição para a FCP Big Band ocorrerá nos dias **28 e 30 de março de 2017** às 19h no Centro de Ensino e Treinamento Artístico – CETA, Espaço Cultural Jose Gomes Sobrinho, localizado na Av. Teotônio Segurado, S/Nº, área Central, Palmas –TO.

4.2. Os candidatos serão alocados em um dos dias citados acima, conforme ordem de inscrição.

4.3. A audição será individual e o candidato será avaliado através de leitura a primeira vista dada pela banca e, também será pedido a execução de uma peça de livre escolha.

5. DA AVALIAÇÃO:

5.1. Os inscritos serão avaliados por Banca Examinadora composta por 03 profissionais da área musical.

5.2 Os critérios de avaliação para seleção dos músicos são:

5.2.1. Habilidades musicais: leitura de partitura e/ou cifra, afinação, musicalidade, coordenação rítmica e memória auditiva (que serão previamente analisadas durante a seleção).

5.2.2. Disponibilidade para os ensaios e apresentações.

6. DO RESULTADO:

6.1. O resultado da seleção será divulgado no **dia 3 de abril de 2017**.

6.2. Após o resultado, os candidatos deverão apresentar a documentação solicitada no item 7 e realizar a matrícula.

7. DOS DOCUMENTOS:

7.1. Os candidatos aprovados deverão apresentar entre os dias **4 a 7 de abril de 2017**, no CETA – Espaço Cultural José Gomes Sobrinho, os seguintes documentos:

- Cópia do RG e CPF;
- Cópia do comprovante de residência;
- 01 foto 3 x 4 .

8. DAS AULAS E ENSAIOS:

8.1. Os ensaios do FCP Big Band ocorrerão no Centro de Ensino e Treinamento Artístico – CETA, Espaço Cultural Jose Gomes Sobrinho.

8.2. Os músicos deverão participar obrigatoriamente dos dois ensaios semanais, descritos no item 8.3.

8.3 Os ensaios da FCP Big Band ocorrerão duas vezes por semana, às terças e quintas-feiras, durante o período das 19h às 21h30.

8.3.1. Havendo demanda, o regente poderá agendar mais dias na semana para ensaios.

9. DISPOSIÇÕES GERAIS:

9.1 Ao se inscrever pra realizar o teste, o candidato aceita que a avaliação da Banca é soberana e irrecorrível.

9.2. Os casos não contemplados por este chamamento serão resolvidos pela direção da FCP Big Band.

9.3. Não haverá qualquer tipo de remuneração fixa aos selecionados.

9.3.1. Eventual ajuda de custo poderá, a critério da FCP, ser concedida mediante a obtenção de recursos de proventos de bilheterias de concertos e/ou apoios.

9.4. Outras informações podem ser obtidas diretamente na Fundação Cultural de Palmas pelo telefone (63) 2111-2406 e 2111-2402

Palmas, 13 de março de 2017.

HECTOR FABIO VALENTE FRANCO
Presidente da Fundação Cultural de Palmas