



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS  
FUNDAÇÃO CULTURAL DE PALMAS**

**PROCESSO SIMPLIFICADO Nº 004/FCP/2017 – INSCRIÇÃO E SELEÇÃO  
PARA OFICINA LIVRE DE INICIAÇÃO EM TEATRO PARA MONTAGEM DO  
ESPETÁCULO INFANTIL “BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES”**

A Fundação Cultural de Palmas - FCP, órgão de atuação descentralizada da Prefeitura de Palmas, no uso de suas atribuições legais, torna público o Processo Simplificado de audição para seleção dos interessados em participar da Oficina Livre de Iniciação em Teatro para Montagem de Espetáculo Infantil “*Branca de Neve e os Sete Anões*”, conforme as normas a seguir:

**1. DAS VAGAS DISPONÍVEIS E OBJETO:**

1.1. Serão disponibilizadas **25 vagas** tanto para interessados do sexo masculino quanto do sexo feminino.

1.2. A Fundação Cultural de Palmas se reserva o direito de fazer um cadastro reserva para a ocupação de futuras vagas remanescentes ao longo do processo de realização da oficina e montagem do espetáculo teatral.

1.3. Entre os selecionados haverá aproveitamento para atuação nas áreas de interpretação (elenco), produção e apoio técnico.

1.4. O objeto central desta oficina é a formação de um grupo e realização da montagem de um espetáculo.

**2. DO PERÍODO DE INSCRIÇÃO E AUDIÇÃO:**

2.1. As inscrições serão realizadas no período de **17 a 26 de maio de 2017**, das 8h à 12h e 14h às 18h, no Centro de Ensino e Treinamento Artístico - CETA – Espaço Cultural José Gomes Sobrinho, Avenida Teotônio Segurado, S/Nº, Área Verde da Quadra 202 Sul, Plano Diretor Sul, CEP 77.021-002, em Palmas-TO.

**3. DOS CRITÉRIOS PARA INSCRIÇÃO:**



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS  
FUNDAÇÃO CULTURAL DE PALMAS**

3.1. Ter idade entre 11 e 20 anos completos;

3.2. Ter disponibilidade para participar dos ensaios e apresentações, conforme item 8.4.

**4. DA AUDIÇÃO:**

4.1. A audição para a Oficina Livre de Iniciação em Teatro para Montagem de Espetáculo Infantil “*Branca de Neve e os Sete Anões*”, ocorrerá no dia **29 de maio de 2017**, das 15h30min até as 18h00 no Centro de Ensino e Treinamento Artístico – CETA, Espaço Cultural Jose Gomes Sobrinho, localizado na Av. Teotônio Segurado, S/Nº, Área Central, Palmas –TO.

4.2. A audição será constituída de:

4.2.1. Atividades coletivas compostas por exercícios e jogos teatrais;

4.2.2. Atividades individuais proposta pelo professor;

4.2.3. Leitura de pequenas cenas de peças teatrais disponibilizadas no ato da inscrição;

4.2.4. Questionário individual.

4.3. A audição será coordenada pelo professor de teatro responsável pela Oficina e pela montagem do espetáculo teatral Infantil “*Branca de Neve e Os Sete Anões*”.

**5. DA AVALIAÇÃO:**

5.1. Os inscritos serão avaliados por uma Banca Examinadora composta por profissionais dos quadros da Fundação Cultural de Palmas, da área de artes cênicas a saber:

5.1.1. 1 (um) Professor de teatro, responsável pela oficina e pela montagem teatral;

5.1.2. 1 (um) Professor de teatro do CETA;

5.1.3. 1 (um) Professor de dança do CETA.



## **PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS FUNDAÇÃO CULTURAL DE PALMAS**

5.2. Os critérios de avaliação para seleção dos inscritos são:

5.2.1. Desenvoltura corporal, coordenação rítmica, leitura, espontaneidade, memória auditiva e disponibilidade (que serão analisadas durante a seleção).

5.2.2. Disponibilidade para os ensaios e apresentações.

### **6. DO RESULTADO:**

6.1. O resultado da seleção será divulgado no **dia 31 de maio de 2017**, na página eletrônica da Fundação Cultural de Palmas, no seguinte endereço: [portal.palmas.to.gov.br/secretaria/cultural/](http://portal.palmas.to.gov.br/secretaria/cultural/)

6.2. Após divulgação do resultado, os candidatos deverão apresentar a documentação solicitada no item 7 e realizar a matrícula.

### **7. DOS DOCUMENTOS:**

7.1. Os candidatos aprovados deverão apresentar entre os dias **01 e 02 de junho de 2017**, no CETA – Espaço Cultural José Gomes Sobrinho, os seguintes documentos:

- Cópia do RG e CPF;
- Cópia do comprovante de residência;
- 01 foto 3 x 4;
- Documento comprobatório de matrícula, quando estudante regular.

### **8. DAS AULAS E ENSAIOS:**

8.1. As aulas e os ensaios ocorrerão no Centro de Ensino e Treinamento Artístico – CETA, Espaço Cultural Jose Gomes Sobrinho.

8.2. Os selecionados deverão participar obrigatoriamente de três aulas/ensaios semanais, descritos no item 8.4.



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS  
FUNDAÇÃO CULTURAL DE PALMAS**

8.3. Os selecionados, além de participar dos ensaios e das aulas específicas da oficina, terão acesso exclusivo a aulas de preparação corporal e vocal, percepção musical e aulas de canto. Estas aulas não são obrigatórias e serão ofertadas em horários alternativos aos dos ensaios.

8.4. A Oficina de Iniciação em Teatro para Montagem do Espetáculo Infantil “*Branca de Neve e os Sete Anões*” ocorrerá três vezes por semana: às segundas, terças e sextas-feiras, durante o período das 14h às 17h00. Poderá haver ensaios extras a serem acordados nas semanas finais que antecedem a estreia do espetáculo.

**9. DISPOSIÇÕES GERAIS:**

9.1. Ao se inscrever neste processo simplificado de seleção, o candidato e o seu responsável, aceitam plenamente as regras aqui estabelecidas e que a avaliação da Banca é soberana e irrecorrível.

9.2. Os selecionados não pagarão mensalidades, entretanto, serão colaboradores com a confecção do figurino do seu personagem.

9.3. Os casos não contemplados por este processo simplificado de seleção serão resolvidos pela coordenação do Centro de Ensino e Treinamento Artístico - CETA.

9.3. Outras informações podem ser obtidas diretamente na Fundação Cultural de Palmas pelo telefone (63) 2111-2406.

Palmas, 16 de maio de 2017.

**HECTOR FABIO VALENTE FRANCO**  
Presidente da Fundação Cultural de Palmas