



PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS
FUNDAÇÃO CULTURAL DE PALMAS – FCP
DIRETORIA DE ARTICULAÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL
GERÊNCIA DO CENTRO DE CRIATIVIDADE

EDITAL Nº 006/2010

EDITAL Nº 06/2010 SELEÇÃO
PARA ALUNOS DE OFICINAS
E CURSOS DE TEATRO NO
CENTRO DE CRIATIVIDADE
DA FUNDAÇÃO CULTURAL
DE PALMAS.

A FUNDAÇÃO CULTURAL DE PALMAS torna público o Edital de Seleção para alunos das oficinas e cursos de teatro do Centro de Criatividade, conforme a seguir:

01 - DAS VAGAS DISPONÍVEIS:

A quantidade de vagas oferecidas se encontra no Anexo 1 e a discriminação das vagas por faixa etária e turno (manhã e noite) encontra-se no Anexo 2 do presente edital. Serão oferecidas vagas em três modalidades:

1.1. Oficinas em Módulos:

a) Módulo Básico: para candidatos iniciantes, sem experiência prévia na área pretendida, dividida em 2 (dois) semestres, totalizando 1 (um) ano de curso.

Obs.: Podendo estes, se aprovados ao fim do módulo ingressarem para o módulo avançado.

Vagas: Matutino - 40 (idade mínima - 13 anos)
Noturno - 20 (idade mínima - 16 anos)

b) Módulo Avançado: para candidatos com alguma experiência prévia na área pretendida e para ex-alunos aprovados no módulo básico.

Vagas: Noturno - 10 (idade mínima - 16 anos)

1.2. Curso intensivo: para candidatos com experiência prévia na área pretendida, com duração de 1 (um) ano, tendo como objetivo a montagem de um espetáculo no final do curso.

Vagas: Noturno - 20 (idade mínima - 16 anos)

1.3. Oficina de teatro e descontração: para servidores públicos de qualquer esfera e comunidade em geral, sem prévia experiência. A oficina é voltada para a desenvoltura corporal e vocal, descontração, integração e convivência em grupo a partir de exercícios e jogos teatrais. Duração 6 meses.

Vagas: Noturno - 30 - funcionários públicos (idade mínima - 15 anos)
15 - comunidade em geral (idade mínima - 15 anos)

Total geral de vagas para as oficinas e cursos de teatro: 135.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS
FUNDAÇÃO CULTURAL DE PALMAS – FCP
DIRETORIA DE ARTICULAÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL
GERÊNCIA DO CENTRO DE CRIATIVIDADE

02 - DO PERÍODO DE INSCRIÇÃO E PROCEDIMENTOS DE PREENCHIMENTO DAS VAGAS

Tanto o período de inscrições quanto os procedimentos para preenchimento das vagas disponíveis serão realizados no Centro de Criatividade, no Espaço Cultural José Gomes Sobrinho, localizado na av. 302 sul s/nº CEP 77016-524, de acordo com o seguinte cronograma:

07 a 18 de junho de 2010 - inscrições, das 8h00min às 12h00min e das 14h00min às 18h00min.

21 a 30 de junho de 2010 - procedimentos para preenchimento das vagas, de acordo com o cronograma disponível no Anexo 3.

03 - DOS CRITÉRIOS PARA INSCRIÇÃO:

3.1. Cada candidato só pode se inscrever para concorrer a uma única modalidade;

3.2. A inscrição só será aceita se houver compatibilidade entre a faixa etária do candidato e a faixa etária da área pretendida, conforme tabela do Anexo 2 deste edital.

3.3. Ao se inscrever, o candidato deverá escolher a Oficinas em Módulos ou Oficina de teatro e descontração (candidatos iniciantes, sem experiência prévia) ou Curso intensivo (candidatos com experiência prévia).

3.4. Ao se inscrever, o candidato deverá fornecer ainda informações sobre sua faixa etária e turno preferencial (manhã ou noite), observando a disponibilidade de vagas, conforme as informações do Anexo 1.

04 - DOS PROCEDIMENTOS PARA PREENCHIMENTO DAS VAGAS:

Os inscritos passarão por um processo de seleção, para preenchimento das vagas oferecidas em cada modalidade.

05 - DA SELEÇÃO:

Os inscritos para as modalidades oferecidas serão avaliados pelos respectivos professores que atuam no Centro de Criatividade, conforme tabela do Anexo 3.

Os critérios para avaliação dos candidatos aos cursos de teatro são:

a. Questionário avaliativo sobre conhecimentos gerais;

b. Prova prática:

b.1. Desenvoltura em cena:

Leitura e interpretação de uma cena curta;

Disponibilidade com o corpo e a voz.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS
FUNDAÇÃO CULTURAL DE PALMAS – FCP
DIRETORIA DE ARTICULAÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL
GERÊNCIA DO CENTRO DE CRIATIVIDADE

Obs: Para a oficina de teatro e descontração, será aplicada somente o questionário avaliativo.

06 - DO RESULTADO:

As listas de candidatos selecionados e de candidatos suplentes em ordem de classificação para cada uma das oficinas e cursos de teatro serão divulgadas no dia 02 de julho de 2010, a partir das 08h00min no mural do Espaço Cultural José Gomes Sobrinho.

Após o resultado, cada candidato selecionado deverá realizar sua matrícula junto à Coordenação do Centro de Criatividade – Espaço Cultural, apresentando a documentação pessoal (cópia simples de documento de identidade e foto 3x4) no período de 05 a 09 de julho de 2010, impreterivelmente.

Se o candidato não realizar sua matrícula no período especificado, perde direito à vaga.

Ao término do período de matrícula as vagas não preenchidas serão assumidas pelos alunos suplentes (na ordem da classificação).

07 - DAS DISPOSIÇÕES GERAIS:

O ato da inscrição implica na aceitação dos procedimentos estabelecidos no edital para preenchimento das vagas, bem como o caráter soberano e irrecorrível da avaliação dos professores nas provas para ingresso nas oficinas e cursos de teatro.

Os casos não contemplados por este edital serão resolvidos pela Gerência do Centro de Criatividade da Fundação Cultural de Palmas.

Outras informações poderão ser obtidas diretamente na Fundação Cultural, através da Gerência do Centro de Criatividade, pelo telefone (63)3218-5153.

Palmas-TO, 07 de julho de 2010.

Pierre de Freitas
Presidente da Fundação Cultural de Palmas



PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS
FUNDAÇÃO CULTURAL DE PALMAS – FCP
DIRETORIA DE ARTICULAÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL
GERÊNCIA DO CENTRO DE CRIATIVIDADE

Anexo 1 - Quadro de vagas oferecidas

Teatro		
	Matutino	Noturno
Módulo Básico:	40	20
Módulo Avançado	x	10
Curso intensivo	x	20
Oficina de teatro e descontração	x	45

Anexo 2 - Quadro de horários oferecidos.

Teatro - Horário das turmas			
	Matutino		Noturno
Módulo Básico	Turma 1 (13 anos) Terça e quinta 09 às 11h	Turma 2 (13 anos) Quarta e sexta-feira 09 às 11h	Turma 3 (16 anos) Terça e Quinta 19 às 21h
Módulo Avançado	x	x	Turma 4 (16 anos) Segunda e Quarta 19 às 21h
Curso Intensivo	x	x	Turma 5 (16 anos) Segunda a Sexta 19 às 22h
Oficina de Teatro e Descontração	x	x	(15 anos) Segunda a Sexta 18h35 às 19h20

Anexo 3 - Cronograma para a realização dos procedimentos para preenchimento das vagas (seleção).

Áreas	Dia e Local	Matutino	Noturno
Teatro	28 e 29 de junho Espaço Cultural	08:00h às 11:30h	19:00h às 21:00h



PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS
FUNDAÇÃO CULTURAL DE PALMAS – FCP
DIRETORIA DE ARTICULAÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL
GERÊNCIA DO CENTRO DE CRIATIVIDADE

Anexo 4 - Planos de curso das modalidades.

CURSO - Teatro

Profª. Elisabete Contini
Prof. Brenno Jadvas
Prof. Juliano Gomes

EMENTA

O intuito é oferecer um programa qualificado com base nas necessidades fundamentais dos cursos, oportunizando conhecimentos teóricos e práticos sobre a poética teatral, dramaturgia corporal, cenografia, iluminação e introdução à história do teatro. Os alunos serão orientados e avaliados a partir desses elementos.

OBJETIVOS

Potencializar a criatividade;
Dotar os alunos de instrumentos de concentração e relaxamento;
Desenvolver o corpo e a mente;
Relação do corpo com os elementos da cena;
Capacidades para apresentação em público;
Desenvolver a linguagem, o discurso e a articulação desses elementos com a corporalidade;
Autoconhecimento;
Sensibilidade para a arte teatral
Produção de conhecimentos sobre o teatro;
Análise crítica de obras contemporâneas.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PALMAS
FUNDAÇÃO CULTURAL DE PALMAS – FCP
DIRETORIA DE ARTICULAÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL
GERÊNCIA DO CENTRO DE CRIATIVIDADE

Anexo 5 - Da Ficha de Inscrição

Ficha de Inscrição - Teatro / 2010

Nome:			
RG/Certidão de Nascimento:		CPF:	
Curso:		Turno:	
Telefone Residencial:		Celular:	
Data Nasc.:	Idade:	Data: / 06/2010	
Possui experiência na área?	Sim	Não	Qual?

Ass. Candidato ou Responsável

Resultado	Apto	Não Apto	Suplente	Data /06/2010
Obs.:				
_____ Ass. Responsável pela seleção				